
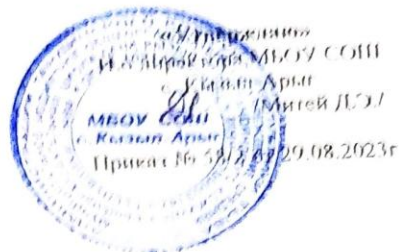


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
с.Кызыл-Арыг Тагдинского кожууна Республики Тыва

«Согласовано»
Зам. Директора УИР
 /Донгак И.А./



Рабочая программа
учебного предмета
«Изобразительное искусство»
на 2023-24 учебный год

Учитель: Тюлюш Чойгана Даш-ооловна, высшая квалификационная категория
учитель начальных классов высшей категории
Класс: 3

с.Кызыл-Арыг, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, и на основе авторской программы по изобразительному искусству Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. «Изобразительное искусство: Рабочие программы. 1-4 класс/под ред Б.М. Неменского. М.: «Просвещение», 2011 г. К учебнику «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь»: 3 класс под ред. Б.М. Неменского. М.: «Просвещение», 2011г.

Описание места учебного предмета.

На изучение предмета отводится 34 часа в год (в неделю 1 час).

Автор/Авторский коллектив	Название учебника	Класс	Издатель учебника
Б.М. Неменский, В.Г. Горяев, Г.Е. Гурова.	Изобразительное искусство	3	Учебник «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь»: 3 класс под ред. Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и д М.: «Просвещение», 2011г.

Планируемые результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразование в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работ в команде одноклассников од руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

1. Овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
2. Формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
3. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;

5. Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
6. Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
7. Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
8. Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
9. Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
10. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

1. Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
4. Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
5. Знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства);
6. Знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
7. Понимание образной природы искусства;
8. Эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
9. Применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
10. Умение обсуждать и анализировать произведения искусства,
11. Усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
12. Умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
13. Способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
14. Способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональных состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
15. Умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ и применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
16. Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

17. Умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны и рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

18. Изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

19. Способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

20. Умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека. в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки.

21. Содержание учебного материала

Искусство в твоём доме – 8 час.

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы в твоём доме. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города – 7 час.

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника

на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

Художник и зрелище- 10 час.

Художник в цирке. Художник в театре. Художник-создатель сценического мира. Театр кукол. Образ куклы, её конструкция и костюм. Маски. Условность языка масок, их декоративная выразительность. Афиша и плакат. Праздник в городе. Элементы праздничного украшения города.

Художник и музей -9 час.

Музеи в жизни города. Картина- особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Учимся смотреть картины. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).

Учебно – тематический план

№п/п	Наименование раздела (блока), темы	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Формы контроля
1.	Искусство в твоём доме.	8 ч.	1 четверть	Коллективная работа
2.	Искусство на улицах твоего города.	7 ч.	1-2 четверть	Проект оформления витрины

3.	Художник и зрелище.	10 ч.	2-3 четверть	Коллективная композиция
4.	Художник и музей.	9 ч.	4 четверть	Контрольный срез знаний
Всего		34 ч		

Календарно-тематическое планирование(учебно- тематический план)

№ п/п	Название разделов и тем	Часы	По плану	Фактически	Примечание
	Искусство в твоём доме	8 часов	4.09		
1	Осенний вернисаж. Прощаемся с летом.	1	11.09		
2	Красота букетов из Жостово. Твоя посуда.	1	18.09		
3	Мамин платок.	1	25.09		
4	Обои и шторы в твоём доме.	1	3.10		
5	Твои игрушки (озорной товар).	1	10.10		
6	Иллюстрация твоей книжки.	1	17.10		
7	Иллюстрирование русских народных потешек. Импровизация на тему дымковской глиняной игрушки.	1	24.10		
8	Букет цветов. Коллективная работа	1	7.11		
	Искусство на улицах твоего города	7 часов	1		
9	Декор русской избы.	1	14.11		
10	Памятники архитектуры- наследие предков	1	21.11		
11	В мире народного зодчества.	1	28.11		
12	Парки, скверы, бульвары города.	1	5.12		
13	Транспорт в городе.	1	12.12		
14	Витрины магазинов.	1	19.12		
15	Витрины магазинов. Проект.	1	26.12		
	Художник и зрелище	10 часов			
16	Образ театрального героя . Эскиз куклы	1	11.01		
17	Образ театрального героя. Силуэт-загадка	1	18.01		
18	Театр кукол (голова куклы)	1	25.01		
19	Театр кукол (костюм куклы)	1	1.02		
20	Карнавальные маски.	1	8.02		
21	Пальчиковый театр.	1	15.02		
22	Театральный занавес.	1	22.02		
23	Конструирование сувенирной куклы.	1	1.03		
24	Афиша, плакат к спектаклю.	1	8.03		
25	Цирковое представление. Художник и цирк.	1	15.03		
	Художник и музей	9 часов			

26	Музей искусств. Интерьер музея	1	22.03		
27	Натюрморт. В музеях хранятся картины- натюрморты.	1	5.04		
28	Красота российских далей. В музеях хранятся известные пейзажи.	1	12.04		
29	Портрет друга. В музеях хранятся портреты.	1	19.04		
30	Лепка спортсмена. В музеях хранятся скульптуры.	1	26.04		
31	Музеи архитектуры.	1	03.05		
32	Лоскутный коврик. Коллаж. Музеи ДПИ.	1	10.05		
33	По мотивам народного творчества. Керамика Гжели. Контрольная работа.	1	17.05		
34	Музеи искусств. Ступени художественного образования (урок-обобщения). Искусство-ведческая викторина.	1	24.05		

Протипуковано, протипуковано
Опечатано 6
српанин

